2025

JAARVERSLAG DEVENTER SCHOUWBURG

- BESTUURSVERSLAG
- VERSLAG RAAD VAN COMMISSARISSEN

DEVENTER SCHOUWBURG

VOORWOORD

Het bestuursverslag en verslag van de raad van commissarissen vormen samen met de jaarrekening en het activiteitenverslag het jaarverslag van de Deventer Schouwburg N.V. over 2025.

In 2025 wisten we de mooie groei van de afgelopen jaren opnieuw door te zetten. Met weer hogere bezoekersaantallen mogen we vaststellen dat nog steeds meer mensen hun weg weten te vinden naar de Deventer Schouwburg. Daar zijn we blij mee en dankbaar voor. Bezoekers komen niet alleen voor ons brede theateraanbod, maar ook voor onze maatschappelijke, educatieve en zakelijke evenementen. Het is fijn om te zien dat ons huis voor velen een vanzelfsprekende ontmoetingsplek is.

De locatie is bijzonder en verdient het uit te groeien tot een levendige, open plek voor iedereen. Met het station naast de deur, bushaltes, fietsenstalling, parkeergarage, de ligging in het hart van de stad en als onderdeel van De Kien zijn de mogelijkheden groot.

2025 stond in het teken van verdere verkenning richting de gewenste transformatie van ons gebouw: van klassieke schouwburg naar altijd-open-podium-voor-iedereen. Samen met het Burgerweeshuis en een ervaren en deskundige architect hebben we hard gewerkt aan een ruimtestudie. Passen theater en poppodium onder hetzelfde dak? Er zijn nog veel vragen, maar de beide organisaties hebben geloof en vertrouwen in een positieve uitkomst. Positief voor het theater, voor het poppodium, maar juist ook voor de stad.

Er is veel om dankbaar voor te zijn. Met onze programmering bereiken we een breed publiek uit alle lagen van de bevolking: van jong tot oud, van amateur tot professional, van maatschappelijk betrokken tot zakelijk geïnteresseerd. Het is mooi om te zien hoe de schouwburg mensen samenbrengt en daarmee haar betekenis voor de stad telkens opnieuw bevestigt – nu én met het oog op de toekomst.

De wereld is onmiskenbaar in beweging, democratieën zuchten, groepen staan steeds makkelijker tegenover elkaar. Juist in deze tijd zijn plekken waar verhalen gedeeld worden belangrijk. Wie is de ander? Wat beweegt hem? Die verhalen, steeds opnieuw verteld in uiteenlopende vormen, bieden perspectief op heden, verleden en toekomst. In dat licht is de schouwburg is met haar brede programma relevanter dan ooit.

We bieden niet alleen ruimte aan podiumprogrammering, maar doen veel meer. Zo stellen we studio's beschikbaar aan docenten en studenten, organiseren we pop-up restaurantavonden met studenten en vluchtelingen, geven we amateurvoorstellingen een podium en ondersteunen we talloze andere initiatieven. Dat alles is alleen mogelijk dankzij een bevlogen team van vaste medewerkers en vrijwilligers, een trouw en enthousiast publiek, en de steun van de gemeente Deventer, onze sponsoren en partners.

Rob van den Hove
Directeur-bestuurder



INHOUDSOPGAVE

1	**BESTUURSVERSLAG**	**4**
1.1.	RECHTSVORM EN BESTURINGSMODEL	4
1.2.	STAKEHOLDERS EN OVERLEG	4
1.3.	BEZOLDIGING DIRECTEUR BESTUURDER	5
1.4.	RISICOBEHEERSING EN INTERNE CONTROLE	5
1.5.	TOEPASSING GOVERNANCE CODE CULTUUR	5
2	**VERSLAG VAN DE RAAD VAN COMMISSARISSEN**	**7**
2.1.	VERGADERFREQUENTIE EN -ONDERWERPEN	7
2.2.	RISICO'S	7
2.3.	DE WERKGEVERSROL	8
2.4.	HET FUNCTIONEREN VAN DE RVC	8
2.5.	BELANGENVERSTRENGELING EN NEVENFUNCTIES	8
2.6.	HONORERING EN/OF VERGOEDINGSREGELS	8
2.7.	HET ROOSTER VAN AFTREDEN	9
2.8.	TOEPASSING GOVERNANCE CODE CULTUUR	9
3	**BIJLAGEN**	**11**
	BIJLAGE 1: NEVENFUNCTIES	12

1. BESTUURSVERSLAG

1.1. RECHTSVORM EN BESTURINGSMODEL

De Deventer Schouwburg is per 1 januari 2026 een stichting, maar was daarvoor een naamloze vennootschap. Voorliggend verslag betreft dan ook nog de naamloze vennootschap.

In 2022 is gestart met de verkoop van de aandelen van de kleinaandeelhouders aan de gemeente als grootaandeelhouder. Dit moeizame traject is op 1 november 2024 afgerond met een vaststellingsakte en intrekking van de aandelen van de kleinaandeelhouders. De gemeente Deventer was vanaf dat moment nog enig aandeelhouder.

In 2025 werd de gemeentelijke besluitvorming over de overgang naar een stichting voorbereid. Dit resulteerde erin dat op 23 september 2025 het college van B&W besloot om de rechtsvorm van de Deventer Schouwburg per 1 januari 2026 te wijzigen in een stichting. Vervolgens zijn de noodzakelijke stappen gezet om dit besluit uit te voeren. Per 1 januari 2026 gaat de Deventer Schouwburg verder als stichting met een directeur-bestuurder en een raad van toezicht.

1.2. STAKEHOLDERS EN OVERLEG

1.2.1. Externe overleggen

De directeur-bestuurder maakt deel uit van een aantal overlegorganen:

- Deventer Overleg Cultuur (DOC, overleg tussen de Deventer cultuurorganisaties)
- Stichting 4 Oost (schouwburgen Enschede, Deventer, Hengelo, Zwolle)
- BIS overleg (theaters en gezelschappen van de culturele basisinfrastructuur)
- SOS (schouwburgen & concertgebouwen regio overleg)
- VSCD (schouwburgen & concertgebouwen)
- Stadscampus De Kien, waar de Deventer Schouwburg deel van uitmaakt. Wij maken deel uit van de klankbordgroep. Ook voert de directeur-bestuurder gesprekken met de individuele partners van De Kien.

Op niet reguliere basis overlegt de directeur-bestuurder met de gemeente Deventer (ambtelijk en bestuurlijk). Daarnaast heeft hij gesprekken met diverse organisaties in Deventer, zoals Deventer Marketing, Events dEVENTer, Stadsmanagement en andere culturele organisaties.

1.2.2. Overleg in kader van Podiumkunsten onder één dak

Wat voorafging

Op 20 december 2023 besloot de gemeenteraad om te starten met de verkenningsfase Podiumkunsten onder één dak. Op basis van het raadsbesluit werd in 2024 samen met Burgerweeshuis gewerkt aan een gezamenlijk voorstel richting college van B&W voor een actieplan. Doel van dit actieplan was om te verkennen of en hoe de twee organisaties samen kunnen starten met de Verkenningsfase conform de Leidraad Grote Projecten. Het actieplan diende daarmee eerst en vooral om elkaar beter te leren kennen en te werken aan vertrouwen.

Het overleg hierover werd vanuit de Deventer Schouwburg gevoerd door de directeur-bestuurder en Lieke Timmermans als vertegenwoordiger van de raad van commissarissen. Vanuit Burgerweeshuis werd het gesprek gevoerd door de directeur en de voorzitter van hun bestuur. Over het voorstel voor het actieplan is eind 2024 overeenstemming bereikt.

Wat gebeurde in 2025

Het actieplan is – op verzoek van B&W – aangepast en in aangepaste vorm inclusief begroting op 5 februari 2025 ter goedkeuring voorgelegd aan de wethouder. In februari is gestart met de uitvoering van het actieplan. Dit actieplan bestond onder meer uit:

- Onderlinge kennismaking van de verschillende teams van beide organisaties. Deze gesprekken vonden plaats in maart.
- Het opstellen van een visie op podiumkunsten én marktanalyse/benchmark door een extern adviesbureau. Deze is door Berenschot eind maart opgeleverd.
- Rondleidingen en presentaties bij elkaar in huis. Deze vonden plaats in maart.
- Laten uitvoeren doelgroepenonderzoek; dit onderzoek werd nog niet uitgevoerd.
- Locatiebezoeken: C-punt in Hoofddorp werd bezocht, andere bezoeken zitten nog in de planning.
- Start schetsen van de mogelijkheden en interventies (geen ontwerp!): het onderzoek in samenwerking met een architect is een ruimtestudie: passen de twee organisaties onder één dak? De conclusie begin 2026: ja, het past.

In oktober 2025 startte een gemeentelijk project-leider. Vervolgens zijn met behulp (aan de hand) van visualisaties (door architect Roel ten Bras) onder leiding van de projectleider gesprekken gevoerd tussen de directeur-bestuurder van de Deventer Schouwburg en de directeur Burgerweeshuis. Hiermee werden onder meer de mogelijkheden van het gebouw verkend. In november vond een gesprek met het gehele college van B&W plaats om uitgebreid met hen de mogelijkheden binnen het gebouw te bespreken. Burgemeester en wethouders waren enthousiast en stemden ermee in door te gaan op de ingeslagen weg. In het eerste kwartaa1 van 2026 informeert het college de gemeenteraad dat het project de verkenningsfase ingaat.

1.2.3. Interne overleggen

Naast het overleg met de raad van commissarissen (rvc) en individuele commissarissen, overlegt de directeur-bestuurder regulier met de medewerkers van de Deventer Schouwburg. Dit betreft met name:

- het driewekelijkse managementteamoverleg (samen met MIMIK)
- het kwartaaloverleg met de teamleiders (nieuw in 2025, ook samen met MIMIK)
- overleg met de PVT (Personeelsvertegenwoordiging)
- overleg met de individuele teamleiders.

1.3. BEZOLDIGING DIRECTEUR BESTUURDER

Het brutosalaris van de directeur-bestuurder – inclusief vakantietoeslag en eindejaarsuitkering – was in 2025 €89.762.

1.4. RISICOBEHEERSING EN INTERNE CONTROLE

In 2021 trof de directeur-bestuurder een organisatie aan waar veel nog niet op orde was. De interne controle was wel ingericht, maar vroeg om een verbeterings- en professionaliseringsslag.

Er is een traject gestart om de financiële administratie beter in te richten en daarbij ook de interne controle te verbeteren. In 2024 startte één gezamenlijk financieel team voor MIMIK en de Deventer Schouwburg. Dit team bestaat uit één controller, een coördinator financiële administratie en twee financieel medewerkers. Ook is gestart met het verbeteren van de inrichting van de administratie zelf. In 2025 werd gekozen voor één financieel systeem voor MIMIK en de Deventer Schouwburg, die in 2025 ook op een vergelijkbare manier is ingericht. Hiermee is een vergaande verbetering en efficiency doorgevoerd en is ook invulling gegeven aan vergaande samenwerking met MIMIK op financieel gebied. In 2026 worden aanvullende verbeteringen en optimalisaties gedaan.

In 2023 is ook een proces ingericht waarmee invulling wordt gegeven aan risicobeheersing. In 2024 zijn de risico's in beeld gebracht en is gestart met het nemen van beheersmaatregelen.

1.5. TOEPASSING GOVERNANCE CODE CULTUUR

De acht principes van de Governance Code Cultuur vormen een leidraad voor het professioneel, transparant en betekenisvol besturen van de organisatie. De maatschappelijke doelstelling van de organisatie vormde het vaste uitgangspunt bij beleidskeuzes, ontwikkeltrajecten en dagelijkse bedrijfsvoering. Dit kwam onder meer tot uitdrukking in de voortdurende inzet om een breed en divers publiek te bereiken, het openstellen van ruimtes voor maatschappelijke en educatieve activiteiten, en het creëren van programma's die bijdragen aan ontmoeting en culturele ontwikkeling in de stad.

De directeur-bestuurder borgde in 2025 zorgvuldig de toepassing van het gekozen besturingsmodel en bereidde tegelijk de overgang van een naamloze vennootschap naar een stichting per 1 januari 2026 voor. In lijn met de Code werd gewerkt aan heldere rolverdeling, passende statuten en actuele reglementen. Transparante communicatie richting medewerkers, gemeente en partners stond hierbij centraal, net als het zorgvuldig inrichten van overlegstructuren zoals het management-teamoverleg, het teamleidersoverleg en periodiek overleg met de PVT.

In het kader van integriteit en veilige werkomgeving bleef de directeur-bestuurder actief beleid voeren. De gedragscode is geactualiseerd, er is een externe vertrouwenspersoon beschikbaar en medewerkers zijn geïnformeerd over meldmogelijkheden. In 2025 werd één melding gedaan, die in goed overleg is afgehandeld. Daarnaast zijn in meerdere teams trainingen gevolgd om de sociale veiligheid en gastvrijheid verder te versterken. Dit sluit aan bij het streven naar een inclusieve en toegankelijke organisatiecultuur.

Ook op het gebied van zorgvuldig en verantwoord bestuur werden concrete stappen ondernomen. De interne processen, financiële administratie en interne controle zijn verder geprofessionaliseerd, mede door de implementatie van één financieel systeem. Hierdoor ontstond een robuustere basis voor risicobeheersing, dat verder werd ondersteund door verbeterde planning, monitoring en rapportage-structuren. Risico's werden actief onderkend, waaronder de uitdagingen in gebouwbeheer door achterstallig onderhoud en onzekerheden rond toekomstige ontwikkelingen van het pand.

Tot slot werd conform de Code gewerkt aan betrokkenheid bij en samenwerking met interne en externe stakeholders. De directeur-bestuurder vertegenwoordigde de organisatie in diverse lokale, regionale en landelijke cultuur- en theaternetwerken. Binnen de organisatie werd geïnvesteerd in kennis-ontwikkeling, teamversterking en professionalisering. Ook werd gestart met een organisatiebreed AI-project om zorgvuldig en toekomstgericht om te gaan met nieuwe technologieën.

2. VERSLAG VAN DE RAAD VAN COMMISSARISSEN

2.1. VERGADERFREQUENTIE EN -ONDERWERPEN

In 2025 vergaderde de raad van commissarissen (rvc) vier keer. Er was een vijfde vergadering gepland, maar de laatste verviel vanwege onvoorziene omstandigheden. De bespreekpunten schoven door naar de eerste vergadering van 2026. Eén vergadering was een extra vergadering op 1 mei 2025. Deze was ingelast nadat het niet gelukt was te komen tot een gezamenlijke brief van Burgerwees-huis en Deventer Schouwburg aan de gemeente rondom de start van de Verkenningsfase. Er werden afspraken gemaakt over de te volgen strategie.

2025 stond - net als 2024 - vooral in het teken van de toekomstige samenwerking met het Burgerweeshuis in het kader van Podiumkunsten onder één dak. De ontwikkeling van Podiumkunsten onder één dak werd in alle vergaderingen uitgebreid besproken.

Een belangrijk onderwerp was ook de omzetting van de naamloze vennootschap naar een stichting per 1 januari 2026. De rvc gaat in dezelfde samenstelling verder als raad van toezicht. De rvc sprak onder meer over de nieuwe statuten, een nieuw directiereglement en een nieuw reglement voor de raad van toezicht. Deze laatste twee liggen ter vaststelling voor in de eerste vergadering van de raad van toezicht in 2026.

De rvc nodigde op 24 september de vertrouwens-persoon en de HR-medewerker uit om geïnformeerd te worden over hoe alles rondom sociale veiligheid is geregeld bij de Deventer Schouwburg, of er bijzonder-heden zijn (dat bleek niet zo) en over de rol van de rvc wat betreft sociale veiligheid.

Andere bespreekpunten in 2025 waren onder meer:
- de samenwerking met MIMIK
- alles rondom vertrekkende en nieuwe leden van de rvc (zie paragraaf 2.4)
- evaluatie accountant (de rvc besloot komend jaar verder te gaan met de huidige accountant)
- personele ontwikkelingen
- de on- en offboarding van leden van de rvc
- het achterstallige onderhoud van het pand
- financiële voortgangsrapportages
- evaluatie, beoordeling en resultaatafspraken directeur-bestuurder
- de programmering en de stand van zaken van de verkoop van de tickets.

Op 21 mei keurde de rvc de jaarrekening 2024 goed en werd de directeur-bestuurder decharge verleend. Ook keurde de rvc het activiteitenverslag 2024, het bestuursverslag 2024 en het verslag van de rvc 2024, goed.

Op 25 september keurde de rvc de meerjaren-begroting 2026-2028 en het Meerjarenbeleidsplan 2026-2028 goed.

2.2. RISICO'S

De belangrijkste risico's betreffen de onzekerheid en onduidelijkheid over de toekomstige ontwikkeling van de Deventer Schouwburg. De risico's vanwege het achterstallige onderhoud dat nauwelijks kan worden aangepakt doordat er gewacht moet worden op de ontwikkeling van het pand, zijn het grootst. Deze kunnen grote gevolgen hebben voor de bedrijfsvoering en kunnen de mogelijkheden van het pand steeds meer gaan beperken. Daarbij lopen de kosten op en kan op sommige plekken in het gebouw de veiligheid van medewerkers, vrijwilligers, bespelers en bezoekers in het gedrang komen. Waar dat het geval dreigt te zijn, wordt wel geïnvesteerd in onderhoud en vervanging, zelfs als dat in het licht van de komende renovatie een desinvestering zou kunnen zijn.

De onzekerheid brengt ook personele risico's met zich mee. Ondanks dat de medewerkers nog steeds enthousiast zijn, vraagt het blijvende aandacht om medewerkers enthousiast te houden, goede mensen vast te houden en waar nodig deze te werven. De rvc bewaakt dat de directeur-bestuurder de gemeente goed op de hoogte houdt van de risico's en is blij te zien dat er in 2025 budget is vrijgemaakt om de ergste knelpunten in gebouwgebonden techniek en theatertechniek op te lossen.

Achterstallig onderhoud en de zeer beperkte ruimte te investeren in nieuwe faciliteiten en theatertechniek dragen het risico in zich dat de schouwburg (en daarmee Deventer) steeds minder aantrekkelijk wordt voor én gezelschappen én voor de zakelijke markt. Liever werken we aan een aantrekkelijk toekomstperspectief.

2.3. DE WERKGEVERSROL

Na een uitleenconstructie vanuit MIMIK, is de directeur-bestuurder per 1 januari 2023 gedeeltelijk in dienst bij de Deventer Schouwburg en gedeeltelijk bij MIMIK. Met uitdrukkelijke instemming van de rvc én de raad van toezicht van MIMIK, bekleedt hij gelijktijdig de functie van directeur-bestuurder bij Stichting MIMIK.

De arbeidsovereenkomst voor onbepaalde tijd heeft het karakter van een functiecontract. Dit wil hier zeggen dat het arbeidsvoorwaardenpakket is gebaseerd op de inzet van de persoon en werkkracht van een directeur-bestuurder voor het reilen en zeilen van de organisatie, met dien verstande dat wordt uitgegaan van een minimumaantal van 24 uur per week.

De commissie Remuneratie en Selectie voerde in het najaar van 2025 een evaluatie- en beoordelings-gesprek met de directeur-bestuurder. De rvc gaf hem een hoge waardering. Voor 2025 sprak de rvc af om het jaarplan te beschouwen als de resultaatafspraken van de directeur-bestuurder. De nevenfuncties van de directeur-bestuurder staan in bijlage 1.

2.4. HET FUNCTIONEREN VAN DE RVC

2.4.1. Samenstelling raad van commissarissen

In 2025 wijzigde de samenstelling van de rvc. Nadat Gerda Kroeze-Knol eind 2024 stopte als commissaris, droeg de rvc op basis van een openbare sollicitatieprocedure, Arjen Vels voor als nieuw lid. De gemeente Deventer (als enig aandeelhouder) benoemde hem op 18 maart 2025 als nieuw lid van de rvc.

In augustus besloot Lieke Timmermans te stoppen als lid van de rvc, aangezien het haar niet meer lukte dit te combineren met haar andere werkzaamheden. Op 16 september besloot het college van B&W haar decharge te verlenen. Er is een openbare sollicitatieprocedure gestart voor een nieuw lid met een cultureel profiel. In 2025 is geen geschikte kandidaat gevonden en eind 2025 startte een nieuwe procedure.

Op basis van de wisselingen is het rooster van aftreden aangepast (zie paragraaf 2.8).

2.4.2. Samenstelling commissies

De samenstelling van de commissies in 2026 was:

- Strategie en beleid: Frans Holleman en Lieke Timmermans (tot 16 september 2025)
- Auditcommissie: Leo Oostewechel en Arjen Vels (per 18 maart 2025)
- R&S commissie: Sigrid Schinkel en Arjen Vels (per 18 maart 2025)

Voorzitter van de rvc is Frans Holleman. De agenda van de rvc wordt mede bepaald op basis van een door de rvc vastgestelde jaarplanning. De agenda en stukken worden in overleg met de directeur-bestuurder en de voorzitter van de rvc, voorbereid door de directiesecretaris van de Deventer Schouwburg, die ook zorgdraagt voor de notulen, besluitenlijsten en actielijst en het bewaken van de afspraken.

2.4.3. Van nv naar stichting

Per 1 januari 2026 is de Deventer Schouwburg een stichting. Hiermee wordt de rvc een raad van toezicht (rvt). De samenstelling en de rolverdeling binnen de rvt blijven hetzelfde.

Voor de Stichting Deventer Schouwburg zijn door een notaris nieuwe statuten opgesteld. Deze nieuwe statuten waren mede aanleiding het sterk verouderde bestuursreglement en het sterk verouderde reglement van de rvt (voorheen rvc) de actualiseren. De nieuwe statuten en reglementen zijn in 2025 voorbereid en worden begin 2026 door de nieuwe rvt vastgesteld.

2.5. BELANGENVERSTRENGELING EN NEVENFUNCTIES

In 2025 deden zich geen situaties voor waar mogelijk sprake zou zijn van belangenverstrengeling. De nevenfuncties van de directeur-bestuurder en de commissarissen staan in bijlage 1.

2.6. HONORERING EN/OF VERGOEDINGSREGELS

Het commissariaat van de Deventer Schouwburg in onbezoldigd. Wel hebben de leden van de rvc de mogelijkheid om gratis een aantal voorstellingen te bezoeken, mits het niet ten koste gaat van de inkomsten van de schouwburg (lees: het betreft geen uitverkochte voorstellingen). Er wordt ook gekeken naar bijzondere voorstellingen en/of evenementen die relevant zijn voor het netwerk van de rvc of anderszins. Zo werd de rvc in 2025 uitgenodigd voor de bijeenkomsten van Businessclub Film Theater Deventer, de gezamenlijke businessclub van Deventer Schouwburg en MIMIK.

2.7. HET ROOSTER VAN AFTREDEN

Op 21 mei 2025 stelde de rvc – vanwege de komst van Arjen Vels - een gewijzigd rooster van aftreden vast. Begin 2026 wordt opnieuw een wijziging vastgesteld vanwege in ieder geval het vertrek van Lieke Timmermans. Zie tabel onderaan de pagina voor het rooster van aftreden.

Het rooster van aftreden heeft als uitgangspunten:
- Jaarlijks treedt één commissaris af.
- Aftreden gebeurt in principe na vaststelling van de jaarrekening (mei-vergadering)

2.8. TOEPASSING GOVERNANCE CODE CULTUUR

De rvc zag toe op een integere, professionele en toekomstgerichte toepassing van de acht principes van de Governance Code Cultuur. De maatschappelijke doelstelling van de Deventer Schouwburg vormde daarbij steeds het kompas: een open en toegankelijke plek zijn voor ontmoeting, cultuurparticipatie en professionele podiumkunsten. In alle vergaderingen stond de toekomstige ontwikkeling van de schouwburg, met name het traject Podiumkunsten onder één dak, prominent op de agenda. De rvc hield toezicht op de strategische keuzes, de samenwerking met Burgerweeshuis en de zorgvuldige voorbereiding van de juridische transitie van naamloze vennootschap naar stichting per 1 januari 2026.

De rvc hield actief toezicht op de risico's binnen de organisatie, waaronder het achterstallige onderhoud, technische problemen in de gebouwen en de gevolgen daarvan voor bedrijfsvoering, veiligheid en publieksbeleving. Ook personele risico's kwamen aan bod, zoals de noodzaak om medewerkers voor de organisatie te behouden in tijden van grote veranderingen.

Daarnaast vervulde de rvc zijn werkgeversrol via evaluatie en beoordeling van de directeur-bestuurder, inclusief resultaatafspraken en functioneren. Sociale veiligheid kreeg expliciete aandacht: de rvc liet zich informeren door de vertrouwenspersoon en HR-medewerker over beleid, meldingen en cultuur binnen de organisatie.

In lijn met de Code reflecteerde de rvc op het eigen functioneren, wisselingen in de samenstelling en het functioneren van commissies. De rvc borgde dat er geen belangenverstrengeling voorkwam en dat onafhankelijk toezicht plaatsvond. Hiermee concludeert de rvc dat de Deventer Schouwburg in 2025 op alle acht principes van de Governance Code Cultuur betekenisvolle stappen zette en zorgvuldig en maatschappelijk verantwoord opereerde.

Commissaris	Herbenoeming (mei)	Aftreden (mei)	Opvolger van	Herbenoemen/Aftreden (mei)
Leo Oostewechel	(2022)	2026	Leo Oostewechel	2030, 2034, etc.
Frans Holleman	(2023)	2027	Frans Holleman	2031, 2035, etc.
Sigrid Schinkel	(2024)	2028	Sigrid Schinkel	2032, 2036, etc.
Arjen Vels	2029	2033	Arjen Vels	2037, 2041, etc.
Vacature LT	2030	2034	Vacature LT	2038, 2042, etc.

3. JAARREKENING

De jaarrekening 2025 is een apart document

BIJLAGEN

NEVENFUNCTIES

Lid bestuur/RvC	Nevenfuncties van u of familieleden?
Rob van den Hove	• Hove Holding BV • Stichting MIMIK • MIMIK Horeca BV
Frans Holleman	zie 1)
Arjen Vels	zie 2
Leonardus Oostewechel	zie 3)
Sigrid Schinkel	zie 4)
Lieke Timmermans	zie 5)

NEVENFUNCTIES FRANS HOLLEMAN

Organisatie	Functie	Rol	In functie	Bevoegdheid	Hoofdsector (SBI)
EVDA Beheer B.V.	UBO Suspect	Enig aandeelhouder		Alleen/zelfstandig bevoegd	Holdings (geen financiële)
Holleman Ontwikkeling B.V.	Algemeen directeur(UBO Suspect)	Bestuurder	20-8-2021	Alleen/zelfstandig bevoegd	Holdings (geen financiële)
HET Ontwikkelt BV	Directeur/eigenaar	bestuurder	1-1-2026	Gezamenlijk bevoegd	Vastgoed
Stichting Deventer Schouwburg	Voorzitter rvt	Toezichthouder	9-1-2020	Gezamenlijk bevoegd (met andere leden rvt, zie statuten)	Theaters en schouwburgen
Stichting Bouwsociëteit Stedendriehoek	Algemeen bestuurder	Bestuurder	22-9-2011	Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurder(s), zie statuten)	Bedrijfs- en werkgeversorganisaties
Stichting IJssellandschap	Algemeen bestuurder	Bestuurder	8-10-2019	Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurder(s), zie statuten)	Natuurbehoud
Stichting Sacon Administratie Kantoor	Bestuurslid	Bestuurslid	1-1-2022	Gezamenlijk bevoegd	Overige financiële dienstverlening
VOF Franklr	Partner in dienst	Partner in dienst	1-1-2025	Gezamenlijk bevoegd	Advisering in gebiedsontwikkeling
Lefier ITC	Beoordelaar	Beoordelaar	1-1-2025		Woningcorporatie

NEVENFUNCTIES ARJEN VELS

Organisatie	Functie	Rol	In functie	Bevoegdheid	Hoofdsector (SBI)
Stichting Deventer Schouwburg	Lid rvt	Toezichthouder	18-3-2025	Gezamenlijk bevoegd (met andere leden rvt, zie statuten)	Theaters en schouwburgen
Stichting Parkmanagement Deventer	Voorzitter	Voorzitter	01-04-2013	Alleen	SBI-code 94995 activiteiten overkoepelende organen en samenwerkings- en adviesorganen
Connectned UA	Voorzitter/ Mede eigenaar	Voorzitter/ toezichthouder	21-11-2025	Alleen/Gezamenlijk	SBI-code-63.11 Gegevensverwerking, webhosting en aanverwante activiteiten
DEB	Lid bestuur	Aansturing TBBT en SEH	01-01-2018	Gezamenlijk bevoegd	SBI-code 94995 activiteiten overkoepelende organen en samenwerkings- en adviesorganen
Pactum Installatietechniek Deventer bv	DGA	Directie	25-03-2011	Alleen	SBI-code 43 – Gespecialiseerde bouwwerkzaamheden.

NEVENFUNCTIES LEONARDUS OOSTEWECHEL

Organisatie	Functie	Rol	In functie	Bevoegdheid	Hoofdsector (SBI)
Stichting Deventer Schouwburg	Lid rvt	Toezichthouder	1-12-2019	Gezamenlijk bevoegd (met andere leden rvt, zie statuten)	Theaters en schouwburgen
Oostewechel Accountancy Schalkhaar	Accountant Administratieconsulent	Eigenaar	1-1-2011	Alleen	Accountants-administratieconsulenten
Stichting Vrienden van Park Braband	Penningmeester	Bestuurder	1-1-2017	Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurder(s), zie statuten)	Steunfondsen (niet ohgv welzijnszorg)

NEVENFUNCTIES SIGRID SCHINKEL

Organisatie	Functie	Rol	In functie	Bevoegdheid	Hoofdsector (SBI)
Stichting Deventer Schouwburg	Lid rvt	Toezichthouder	1-12-2019	Gezamenlijk bevoegd (met andere leden rvt, zie statuten)	Theaters en schouwburgen
Stichting 4 Oost	Voorzitter Raad van Toezicht C	Toezichthouder	1-2-2025	Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurder(s), zie statuten)	Theaters en schouwburgen
	Advocaat	Eigenaar	23-4-2012	Alleen	Advocatenkantoren
Schinkel Legal	Advocaat	Eigenaar	23-4-2012	Alleen	Advocatenkantoren
Stichting Deventer boekenweek	Bestuurslid	Bestuurslid	2018	Gezamenlijk bevoegd	Dienstverlening uitvoerede kunsten
Stichting De Ulebelt	Bestuurslid	Bestuurslid	1-10-2024	Gezamenlijk bevoegd	Kinderboerderijen
Hogeschool TIO	Docent recht	Docent	1-9-2020	Alleen	Hogescholen

NEVENFUNCTIES LIEKE TIMMERMANS

Organisatie	Functie	Rol	In functie	Bevoegdheid	Hoofdsector (SBI)
Stichting Deventer Schouwburg	Lid rvt	Toezichthouder	44606	Gezamenlijk bevoegd (met andere leden rvt, zie statuten)	Theaters en schouwburgen
TivoliVredenburg	manager marketing en communicatie (tot 1/4/2023)	Commissaris	42217	Gezamenlijk bevoegd	podia en festivals
Bibliotheek Utrecht	Manager Programma (tot 1/6/2024)	Manager	2023	Gezamenlijk bevoegd	Openbare bibliotheken
Bureau Timmermans	Eigenaar	Programma en communicatie voor de culturele en maatschappelijke sector	2024		Podia, festivals, literatuur, welzijn
Het Nieuw Utrechts Toneel	Bestuurder (tot 1/10/2022)	voorzitter	2015		theatergezelschappen
U-Stal	Lid RvT	lid	2022	Gezamenlijk bevoegd	Sociale werkplaats
RTV Utrecht	Mediaraad	lid	2018	Gezamenlijk bevoegd	media
De Tussenvoorziening	Vrijwilliger	Vrijwilliger (geen bestuursfunctie)	2020	Gezamenlijk bevoegd	Maatschappelijke dienstverlening



DEVENTER
SCHOUWBURG